

Příprava individuálního studia z HN/1. ročník

Základní literatura: Hudební nauka pro ZUŠ, 1. ročník, M. Vozar, H. Šípková

Kontakt na učitele: Naděžda Dukhovníková, tel. 723 587 567

1. ČTVRTLETÍ

PÍSEMNÁ PRÁCE V OBDOBÍ OD 9.-19.11.2026

***v pracovním sešitu prostudovat**

* tón a jeho vlastnosti, notová osnova, houslový a basový klíč, takt a jeho označení, taktová čára
(str. 4,5,8,16,19,21,23)

* hudební abeceda, stupnice, tónina
(str. 6,7,10,24,39)

* tempo, dynamika
(str. 14, 41)

2. ČTVRTLETÍ (1. POLOLETÍ)

PÍSEMNÁ PRÁCE V OBDOBÍ OD 11.-21.1.2027/BUDE ZDE ZAHRNUTA UČEBNÍ LÁTKA Z CELÉHO 1. POLOLETÍ

***v pracovním sešitu prostudovat**

*legato, ligatura, staccato, první a druhý závěr
(str. 11,35,52,53)

*repetice, celý tón, půltón, tečka u noty
(str. 15, 29,30,31,46,47)

*čtení a zápis not (v rozsahu g-c3)
(str. 7,10,11,13,20,27)

*vzestupný a sestupný akord
(str.25,26,34)

3. ČTVRTLETÍ

PÍSEMNÁ PRÁCE V OBDOBÍ OD 8.-18.3.2027

***v pracovním sešitu prostudovat**

*čtení not v basovém klíči (c – c1)
(str. 62,63)

*základní tempová označení (andante, moderato, allegro) a dynamická označení (pp, p, mf, f, ff)
(str. 14,41)

*accelerando a ritardando
(str. 49)

4. ČTVRTLETÍ (ZÁVĚREČNÁ PRÁCE)

PÍSEMNÁ PRÁCE V OBDOBÍ OD 17. - 27.5.2027/BUDE ZDE ZAHRNUTA UČEBNÍ LÁTKA Z CELÉHO 2. POLOLETÍ

***v pracovním sešitu prostudovat**

*posuvky - jejich funkce a zápis not s posuvkami (křížek a béčko)
(str. 36,42,48,50)

*stupnice do 4 křížků a 1 bé, jejich příslušný kvintakord
(str. 37,38,43,51,64,66,69)

*hodnoty not a pomlk
(str.7,22,59)

V pracovním sešitu je doporučeno vyplnit cvičení pololetního opakování, křížovky, kvízy i hudební hádanky.