

Příprava individuálního studia z HN/4. ročník

Základní literatura: Hudební nauka pro ZUŠ, 4. ročník, M. Vozar

Kontakt na učitele: Denis Remsa, tel. 604 153 848

1. ČTVRTLETÍ

PÍSEMNÁ PRÁCE V OBDOBÍ OD 9.-19.11.2026

***v pracovním sešitu prostudovat**

*noty v houslovém klíči a-g3

(str. 3,10,47)

*názvy oktáv

(str.10)

*durové stupnice do 7 křížků a béček

(str. 4,38)

*enharmonická záměna

(str. 24,30,64)

2. ČTVRTLETÍ (1. POLOLETÍ)

PÍSEMNÁ PRÁCE V OBDOBÍ OD 11.-21.1.2027/V TÉTO PÍSEMNÉ PRÁCI BUDE ZAHRNUTA CELKOVÁ UČEBNÍ LÁTKA ZA 1. POLOLETÍ

***v pracovním sešitu prostudovat**

*tónický kvintakord T5 a jeho obraty T6 a T6/4

(str. 5,19,25,39,58,59)

*intervaly čisté, velké a malé

(str.11,25,31,39,46,58)

*hudební názvosloví

(str.13,14)

*zpěvní hlasy

(str. 57)

3. ČTVRTLETÍ

PÍSEMNÁ PRÁCE V OBDOBÍ OD 8.-18.3.2027

***v pracovním sešitu prostudovat**

*durové/mollové stupnice do 7 křížků a béček

(str.17,18,19,52-55)

*stupnice stejnojmenné a paralelní

(str. 55)

*mollová stupnice aiolská/harmonická/melodická

(str.16, 31)

*J.S.Bach, W.A.Mozart

(str. 22,23,44,45)

4. ČTVRTLETÍ (ZÁVĚREČNÁ PRÁCE)

PÍSEMNÁ PRÁCE V OBDOBÍ OD 17.-27.5.2027/V TÉTO PÍSEMNÉ PRÁCI BUDE ZAHRNUTA CELKOVÁ UČEBNÍ LÁTKA

ZA 2. POLOLETÍ

***v pracovním sešitu prostudovat**

*opakování

*formy: lidová a umělá píseň

(str.29)

*dělení hudebních nástrojů:smyčcové/strunné/bicí

(str. 8,9,28,29,50,51)

V pracovním sešitu je doporučeno vyplnit cvičení pololetního opakování, křížovky, kvízy i hudební hádanky.