

## Vzorový čtvrtletní test – 5. ročník (jaro)

1/ Vytvoř tónické kvintakordy v tóninách:



A dur

a moll

Es dur

es moll

2/ Vytvoř dominantní kvintakordy v tóninách:



G dur

B dur

E dur

As dur

3/ Durový kvintakord se skládá ze dvou tercií. Jakých? .....

4/ Mollový kvintakord se skládá také ze dvou tercií. Jakých? .....

5/ Spoj čarou výrazy, které k sobě patří:

meno	lehce
cantabile	důrazně
dolce	výrazně
leggiero	méně
marcato	zpěvně
espressivo	sladce

6/ a) Která z uvedených forem reprezentuje klasicismus? Správné odpovědi podtrhni.

- fuga
- passacaglia
- sonátová forma

b) Která hudební forma je psána sonátovou formou?

- symfonie
- sonáta
- fuga

c) Jaké je správné pořadí vět symfonie?

- pomalá, rychlá, taneční, rychlá
- rychlá, pomalá, taneční rychlá
- taneční, pomalá rychlá, rychlá

d) Napiš velkými písmeny schéma sonátové formy a napiš, jak se jednotlivé části nazývají.

.....

7/ Mezi skladatele klasicismu nepatří

- a) Beethoven
- b) Ryba
- c) Mozart
- d) Händel

8/ Doplň do tabulky odpovídající údaje. Piš čísla.

1 - postihla jej hluchota, 2 - narodil se v Salzburgu, 3 - narodil se v Bonnu, 4 - působil u knížete Esterházyho, 5 - umělecké cesty do Anglie, 6 - zázračné dítě, 7 - zpíval v chrámu sv. Štěpána, 8 - měl hudebně nadanou sestru, 9 - staral se o mladší sourozence, 10 - několikrát navštívil Prahu, 11 - nikdy se neoženil, 12 - působil v Lukavici u Plzně, 13 - symfonie Hodiny, 14 - opera Don Giovanni, 15 – 5. symfonie Osudová, 16 - Pražská symfonie, 17 - Skřiváncí kvartet, 18 - Malá noční hudba, 19 - klavírní sonáta Appassionata, 20 - Fidelio, 21 - Turecký pochod, 22 - 3. symfonie Eroica, 23 - Bertramka, 24 - Sonáta Měsíčního svitu, 25 – 41 symfonií, 26 – 9 symfonií, 27 – 104 symfonií.

Joseph Haydn	W. A. Mozart	Ludwig van Beethoven

9/ Doplň do tabulky odpovídající údaje, zapiš čísla.

1 - 4větá skladba pro jeden hudební nástroj nebo jeden nástroj a klavír; 2 - letní sídlo Bertramka; 3 - skladba pro 2 housle a klavír; 4 - J. V. Stamic; 5 - skladba pro sólový nástroj a orchestr; 6 - skladba pro 2 housle, violu a violoncello; 7 - božský Čech; 8 - Česká mše vánoční; 9 - vícevětá orchestrální skladba určená ke koncertnímu provozování.

klavírní trio	
smyčcový kvartet	
symfonie	
koncert	
sonáta	
Mannheimská škola	
Josef Mysliveček	
Jakub Jan Ryba	
František Xaver Dušek	

10/ Poslech – sonáta, symfonie, koncert

Hudební forma	Skladatel	Skladba
1 .....		
2 .....		
3 .....		